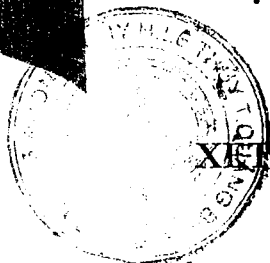




CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM
Độc lập- Tự do- Hạnh phúc



BẢN KHAI THÀNH TÍCH ĐỀ NGHỊ
XÉT TẶNG DANH HIỆU “NGHỆ NHÂN ƯU TÚ”

I. SƠ YẾU LÝ LỊCH

1. Họ và tên: **ĐẶNG NGỌC LINH** Nam
2. Tên gọi khác: Ngọc Linh
3. Sinh ngày 10 tháng 10 năm 1945
4. Dân tộc: Kinh
5. Nguyên quán: Đại Phong- Phong Thủy- Lệ Thủy- Quảng Bình
6. Hộ khẩu thường trú: Đại Phong- Phong Thủy- Lệ Thủy- Quảng Bình
7. Tên di sản văn hóa phi vật thể nắm giữ: Nhạc công đàn Nguyệt, sáng tác lời mới dân ca hò khoan
8. Năm bắt đầu thực hành di sản văn hóa phi vật thể: 1964
9. Năm được công nhận danh hiệu:
10. Điện thoại di động: ~~0989136119~~ 01663361635
11. Địa chỉ liên hệ: Xóm 2- Đại Phong- Phong Thủy- Lệ Thủy- Quảng Bình
12. Người liên hệ khi cần: vợ Hoàng Thị My
13. Số lượng học trò truyền dạy được: gần 800 người
14. Học trò tiêu biểu:

Họ và tên: Đặng Thị Hới

Ngày tháng năm sinh : 16/6/1966

Địa chỉ: Tuy Lộc- Lệ Thủy- Lệ Thủy- Quảng Bình

Điện thoại di động: 0913199466

II. QUÁ TRÌNH HỌC NGHỀ VÀ THAM GIA THỰC HÀNH DI SẢN VĂN HÓA PHI VẬT THỂ:

(Kê khai về quá trình học tập và tham gia thực hành di sản văn hóa phi vật thể (được ai truyền dạy, nay còn sống hay đã mất, địa chỉ, điện thoại của người đó (nếu có)); đã thực hành di sản văn hóa phi vật thể đang nắm giữ như thế nào...)

- Năm 1964 tôi được vào đội văn nghệ xã Phong Thủy, được đoàn văn công Quảng Bình truyền dạy đàn Nguyệt là nghệ sĩ **Châu Đình Khóa**, người dạy sáng tác dân ca

- Giấy công nhận đạt danh hiệu tuổi cao gương sáng xã Phong Thủy năm 2012.
- Giấy công nhận đạt danh hiệu tuổi cao gương sáng xã Phong Thủy năm 2013
- Giấy công nhận danh hiệu tuổi cao gương sáng xã Phong Thủy năm 2014
- Giấy công nhận danh hiệu tuổi cao gương sáng xã Phong Thủy năm 2015
- Giấy công nhận danh hiệu tuổi cao gương sáng xã Phong Thủy năm 2016
- Năm 1965 với năng lực sẵn có tôi được cử làm đội trưởng đội thông tin lưu động xã Phong Thủy, lúc này chiến tranh phá hoại của giặc Mỹ bắn phá miền Bắc nghiêm trọng, dưới tầm bom rơi đạn nổ anh em chúng tôi đi sát địa bàn dân cư ở giao thông hào, hay hầm trú ẩn với công cụ đèn dầu, loa tay tạo bằng mo cau, vừa đưa tin chiến thắng 2 miền Nam Bắc, vừa sáng tác thơ ca hò vè để động viên phong trào đánh Mỹ của nhân dân. Đơn vị chúng tôi đi tới đâu là được mọi người đón tiếp nồng nhiệt vì đã làm cho mọi người quên đi đau khổ, quên đi tang thương để đi vào sản xuất. Như thế là tiếng hát át tiếng bom, tiếng loa hòa tiếng súng ra đời.

Để thực hiện chủ trương của Đảng tự cung tự cấp lương thực của mình và tiếp viện cho chiến trường. Thị Nghị quyết của Trung ương Đảng ra Nghị quyết 19 đưa chăn nuôi lên ngành chính, để có đủ thực phẩm có đủ sức kéo cho đồng ruộng (lúc bấy giờ chưa có máy cày thì có con trâu là đầu cơ nghiệp, tôi đã sáng tác hoàn chỉnh dân ca “Năm cỏ khao trâu, về *“Lợn béo là khéo tay chăm”*. Hò khoan, gái Đại Phong đẹp lòng trai chiến sĩ, đó là phong trào 3 đảm đang của phụ nữ Việt Nam. Bài béo trâu sâu đường cày được giải A của hội thi thông tin cổ động cơ sở lần thứ 5 của Quảng Bình. Hò văn nghệ cổ động đạt giải A trong hội thi thông tin cổ động toàn miền bắc năm 1971.

- Trong đánh Mỹ có phong trào thi đua 3 nhất gió Đại Phong, sóng Duyên Hải, cờ 3 nhất, chúng tôi đã sáng tác bài Đại Phong nổi gió, thơ *“Cây sào Hói Đợt”*. Đặc biệt tôi cùng đội văn nghệ xã chèo đò chở đại tướng Nguyễn Chí Thanh lên kiểm tra vùng khai hoang Bến Tiến trên dòng sông Kiến Giang với quãng đường dài trên 20 cây số. Chúng tôi vừa chèo vừa phục vụ đại tướng câu hò khoan Lệ Thủy được đại tướng khen ngợi và đề nghị anh em chúng tôi cần phải phát huy.

- Năm 1970 được huyện đoàn tặng giấy khen trong dịp trại hè mừng 25 năm đất nước nở hoa với nhiều tiết mục văn nghệ trong đó có bài *“Đất nước nở hoa”* diệt chuột như diệt Mỹ, hò khoan *“Tuổi nhỏ chí lớn”*.

là nghệ sĩ **Hồ Ngọc Ánh**, tôi được nghệ sĩ **Hồ Ngọc Ánh** sát cánh kề vai, chỉ bảo tận tình sau đó được phòng VH TT Lê Thủy cho đi đào tạo lớp sáng tác dân ca do Ty văn hóa Quảng bình tổ chức. Đặc biệt tháng 5 năm 2017 mới đây nghệ sĩ **Hồ Ngọc Ánh** cùng tôi giúp đỡ cho CLB dân ca cựu giáo chúc Thanh Thủy mới thành lập. Riêng hò khoan tôi được cụ Bơi- bố của nghệ sĩ Nam Kỳ truyền dạy tại nhà hóa Lê Thủy.

III. TRI THỨC VÀ KỸ NĂNG ĐANG NẮM GIỮ:

Mô tả tri thức và kỹ năng nắm giữ

Hò khoan Lê Thủy và dân ca Bình Trị Thiên đã ăn sâu vào trái tim, khối óc của tôi từ nhỏ, như hò giã gạo, mái chèo, mái nhì, mái đẩy, mái nện, mai ba, mái đuôi, hò đưa linh, hò hụi, hò kéo lưới, hò lửa trâu.

Trong lao động sản xuất, trong các lễ hội làng, các cuộc giao lưu văn nghệ thường lấy câu hò điệu hát để khuấy động cổ vũ phong trào, làm cho tinh thần mọi người càng thêm sôi động, vui vẻ.

Hơn 70 năm qua tôi luôn luôn song hành với Hò khoan Lê Thủy, luôn luôn bám sát nhiệm vụ chính trị của Đảng từng thời kỳ để sáng tác những tiết mục mới, kịp thời phục vụ và bảo tồn văn hóa phi vật thể của quê hương mà cha ông ta để lại.

IV. KHEN THƯỞNG

Kê khai thành tích khen thưởng từ trước đến nay

- Huân chương kháng chiến chống Mỹ hạng 3 năm 1986
- Huy chương vì sự nghiệp VH TT năm 1994
- Bằng khen hội thi cổ động toàn miền Bắc năm 1971.
- Bằng khen tổng cục thông tin năm 1974.
- Bằng khen Bộ văn hóa thông tin năm 1980
- Giấy khen Ty văn hóa thông tin Quảng Bình năm 1974
- Giấy khen của Ty văn hóa thông tin Bình Trị Thiên năm 1977
- Giấy khen Ty VH TT Bình Trị Thiên năm 1968
- Giấy khen đội thông tin lưu động xã Phong Thủy hội thi lần thứ 5 của Ty

VH TT Quảng Bình năm 1974.

- Giấy khen tuổi cao gương sáng tiêu biểu năm 2012.
- Giấy khen UBND huyện Lệ Ninh năm 1979
- Giấy khen huyện đoàn TNLD Lê Thủy năm 1970.

- Trước lúc lên đường vào biểu diễn chiến trường B, đoàn văn công Trị Thiên đã xây dựng cho đội văn nghệ xã một chương trình văn nghệ tặng đội văn nghệ 1 bộ phong màn và 1 bộ loa máy Trung Quốc. Nhờ đó mà đội chúng tôi đã có điều kiện phát huy lợi thế đưa sáng tác của mình vào nhiều chương trình biểu diễn, vì gần vĩ tuyến 17 bộ đội ngoài bắc vào, trong nam ra đội chúng tôi đã được phục vụ nhiều lần. Đặc biệt có biểu diễn 1 đêm cho trại tù binh của Ngụy, khi nghe hò khoan Lệ Thủy cất lên với bài “Gửi anh lính cộng hòa” có người đã khóc, vì theo cha di cư vào nam nay mới nghe lại giọng hò khoan quê hương Lệ Thủy nên anh đã khóc nức nở và anh mong rằng đất nước mau thống nhất để về với giọng hò quê mẹ.

- Tôi cùng đội văn nghệ đi phục vụ các trận địa phòng không 12ly 7 của huyện, sáng tác bài thơ “*Luyện hay bắn giỏi*”. Đặc biệt là phục vụ trên trận địa pháo binh của các cô gái dân quân Ngư Thủy tôi cùng anh Hoàng Đình Luyện sáng tác nhiều tổ khúc dân ca theo điệu hò kéo lưới để ca ngợi chiến công của các cô với tổ khúc “*Đá trôi nhưng làng không trôi*”. Từ HTX bậc thấp tiến lên bậc cao là phải khoanh vùng đổi ruộng, cải tạo kiến thiết ruộng đồng, chống chua phèn, mặn, úng, tôi sáng tác bài “*Hồ nghiêng đồng đổ nước ra sông*” tổ khúc “*Thêm đẹp quê nhà*” thơ “*Vào đông xuân*”, câu hò “*Tát nước đêm trăng*”

- Sau đất nước thống nhất tôi được làm đội trưởng đội văn nghệ. Hàng năm đội văn nghệ đều đạt đơn vị con chim đầu đàn của ngành văn hóa Bình Trị Thiên. Được bác Trần Hoàn lúc đó làm trưởng Ty đã mời đội văn nghệ chúng tôi vào tận văn phòng trò chuyện thân mật và tặng quà.

Năm 2000 tôi về làm cố vấn cho câu lạc bộ dân ca xóm 2- Đại Phong. Đơn vị chúng tôi có đủ loại nhạc công, nhị, sáo, đàn bầu, đàn nguyệt, thập lục, trống với 12 diễn viên ai cũng hò hay, hát hay đúng làm điệu dân ca, tổ chức hàng chục cuộc giao lưu với đơn vị bạn nhằm cổ vũ, động viên phát huy giọng hò khoan Lệ Thủy sáng tác hàng trăm bài phục vụ chính trị của Đảng.

Bảo vệ chủ quyền biển đảo có tổ khúc “*Hướng tới biển Đông*”, hoàn cảnh “*Có anh trên đảo triển tiêu*”.

Ca ngợi người cao tuổi có hoạt cảnh “*Thắm mãi tình quê*” Kỷ niệm 27/7 có hoạt cảnh “*Đi tìm đồng đội*”, tổ khúc “*Hát mừng anh cựu chiến binh*”

Xóa đói giảm nghèo có hoạt cảnh “Thua leo này ta bày keo khác”, nông thôn mới có “Câu chuyện làng tôi”, vệ sinh môi trường có hoạt cảnh “Sạch đẹp làng quê”. Ca ngợi người tốt việc tốt có về “Tấm lòng nhân ái” ơn trả nghĩa đền có thơ “Vang mãi lời ru”, “Xóa nỗi đau làm giàu cuộc sống”.

Ngoài ra tôi còn giúp đỡ cho các câu lạc bộ của đơn vị bạn như Mỹ Lộc, cao tuổi Xuân Thủy, Xuân Bồ, Khu phố 6- Thị trấn Kiến Giang, thôn Việt Xô, CLB dân ca, cựu giáo chức Thanh Thủy mới thành lập.

V. KỶ LUẬT:

Không

Tôi cam kết chịu trách nhiệm về tính xác thực của thông tin đã kê khai và thực hiện đúng trách nhiệm, nghĩa vụ của bản thân theo quy định của Pháp luật về thi đua, khen thưởng và di sản văn hóa sau khi được phong tặng danh hiệu “Nghệ nhân ưu tú”./.

Phong Thủy, ngày 18 tháng 8 năm 2017

Xác nhận

Ủy ban nhân dân cấp xã nơi cư trú

Chủ tịch

(Ký, ghi rõ họ tên, đóng dấu)

Xác nhận chữ ký của ông Đặng Ngọc Linh



Võ Văn Lâm

..... ngày 18 tháng 8 năm 2017

Người khai

(Ký, ghi rõ họ tên)

Đặng Ngọc Linh

..... ngày tháng ... năm 2017.

Xác nhận của Giám đốc Sở Văn hóa, Thể thao và du lịch

(Ký, ghi rõ họ tên, đóng dấu)